

## 1 家庭舊照片

粵：

普：



聆聽策略：根據題目和選項推測話語內容

## 聆聽導航

人物：外公、媽媽、慧雅

細心聆聽話語內容，然後回答第 1 – 7 題。

1. 慧雅和外公在那裏看舊照片？
- 

2. 下列哪**兩個人物沒有**在相框裏那張「全家福」出現？

(請選擇**兩個**答案)

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| A. <u>慧雅</u>    | B. <u>慧雅的舅舅</u> |
| C. <u>慧雅的外公</u> | D. <u>慧雅的外婆</u> |
| E. <u>慧雅的爸爸</u> |                 |

、

3. 下列哪一項符合對相框裏那張「全家福」的描述？

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| A. 色彩繽紛奪目。     | B. 在小學校門前拍下。     |
| C. 用外公的照相機來拍的。 | D. 為紀念家中重要事件而拍攝。 |



回答第 3 題時，請閱讀「策略直播」的內容。

策略  
直播

圈出題目或選項的關鍵詞，然後從關鍵詞推測需要聆聽的範圍，集中聆聽，以免漏掉重要的信息。

選項	關鍵詞	聆聽範圍	相關話語內容
A	色彩	照片效果	媽媽：顏色和效果也就不用太講究了。
B	小學校門前	拍攝地點	外公：我們一家人到附近的影樓拍攝「全家福」留念。
C	外公的照相機	拍攝工具	外公：那時候照相機又大又貴，不是人人都可以擁有，我們也不例外。
D	重要事件	拍攝目的	外公：那時你媽媽剛進小學，而你舅舅就小學畢業。

日期：\_\_\_\_\_

4. 媽媽和慧雅的樣子有什麼相似和不同的地方？請完成下列表格。

	媽媽	慧雅
頭髮顏色	a. _____	色
b. _____		圓圓的
嘴巴	小	c. _____
臉形	d. 像 _____	像麵包

5. 慧雅沒有從哪一方面描述媽媽在照片中穿的衣服？

- A. 顏色
- B. 尺碼
- C. 物料
- D. 裝飾物

6. 慧雅對黃色火車頭有什麼評價？

慧雅認為它

- A. 顏色古怪。
- B. 充滿懷舊氣息。
- C. 外形十分老套。
- D. 看來跟現在的火車差不多。

7. 下列哪一項是爺爺、媽媽和慧雅討論的重點？

- A. 分析舊照片的拍攝特色。
- B. 感慨照片中的人各散東西。
- C. 分享家庭舊照片的點滴內容。
- D. 評價照片中人物的外貌和衣着。

## 2 在照片裏看風景

聆聽策略：根據題目和選項推測話語內容



粵：



普：



### 聆聽導航

人物：外公、舅舅、媽媽、慧雅

細心聆聽話語內容，然後回答第 1 – 7 題。

1. 舅舅讀大學時使用的照相機是怎樣得來的？

- A. 儲錢購買。
- B. 同學贈送給他。
- C. 向外公借錢購買。
- D. 外公把自己的照相機借給他。



2. 根據話語內容，在橫線上填寫適當的數字。

a. 舅舅把 \_\_\_\_\_ 本



存放在



內。

b. 舅舅的 \_\_\_\_\_ 裏收藏了大約 \_\_\_\_\_ 張



。

3. 慧雅從哪一方面推斷舅舅身後的是馬鞍山？

- A. 山峯顏色
- B. 地理位置
- C. 山勢外形
- D. 四周景色



4. 根據話語內容，下列哪一項**不符合**對沙田一帶的描述？

- A. 附近的山丘上有一塊望夫石。
- B. 城門河原本有彎曲的河岸線。
- C. 沙田新市鎮發展初期人口很少。
- D. 在 30 年前已興建了很多高樓大廈。



日期：\_\_\_\_\_

5. 媽媽對舅舅的樂迷有什麼看法？舅舅有什麼回應？

**媽媽看法**

- A. 舅舅只有幾個樂迷。
- B. 舅舅只有幾個樂迷。
- C. 舅舅是萬人迷，樂迷無數。
- D. 舅舅是萬人迷，樂迷無數。

**舅舅回應**

- 媽媽太過誇張。
- 媽媽說得正確。
- 媽媽說得正確。
- 媽媽太過誇張。

6. 慧雅對香港中文大學有什麼看法？

(請選擇**兩個**答案)

- A. 她表示香港中文大學的地標太多了。
- B. 她認為香港中文大學非常關心學生。
- C. 她指出香港中文大學有久遠的歷史。
- D. 她希望將來可以就讀香港中文大學。
- E. 她讚揚香港中文大學四周的風景優美。

7. 對話的主要內容是什麼？

舅舅跟大家分享他讀 \_\_\_\_\_ 的時候，在 \_\_\_\_\_ 一帶拍攝的 \_\_\_\_\_ 。



回答第 7 題時，請閱讀「策略直播」的內容。

策略  
直播

作答填充題時，多留意答案線前後的詞語，看看能找到什麼線索，幫助推測答案的性質。

關鍵詞	時候	一帶	拍攝
推測答案性質	跟 <b>時間</b> 有關	跟 <b>地點</b> 有關	跟 <b>照片</b> 有關



# 答案

## 練習 1

- |          |                           |
|----------|---------------------------|
| 1. 外公的書房 | 2. A、E                    |
| 3. D     | 4. a. 深黑 b. 眼睛 c. 大 d. 雞蛋 |
| 5. B     | 6. B                      |
|          | 7. C                      |

## 聆聽講稿

(門鈴聲)

慧雅：外公！很久不見了！

外公：慧雅，看到你真開心！

慧雅：您近來身體怎麼樣？

外公：好得很，我現在在收拾書房呢！

慧雅：嘩！外公的書房裏全是照相簿呀！

媽媽：慧雅，怎麼亂闖外公的書房呢？趕快出來！

外公：呵呵，不要緊，你也進來吧。反正我想跟你們一起重溫一下這些舊照片。

慧雅：外公，這相框裏的是您跟媽媽的「全家福」嗎？

外公：對呀！中間這個是我，我右邊是你的外婆，左邊就是你的媽媽和舅舅。

慧雅：原來外公年輕時是這樣子的，跟現在很不同。這是外婆吧？雖然我只是掃墓時看到外婆墓碑上的照片，可是我一直覺得她很高貴。現在看到這張合照，更覺得外婆真漂亮，跟媽媽一模一樣呢！

外公：一家人嘛！這張照片是在 1977 年拍的，那時你媽媽剛進小學，而你舅舅就小學畢業，於是我們一家人到附近的影樓拍攝「全家福」留念。那時候照相機又大又貴，不是人人都可以擁有，我們也不例外。

慧雅：前幾天我的同學也跟家人到影樓拍攝「全家福」，不過那些照片有很多不同款式的背景，色彩也繽紛多了！

媽媽：那是因為現在的攝影儀器和技術先進，而且當時拍攝「全家福」的目的只是為了作記錄，顏色和效果也就不用太講究了。

外公：你媽媽說得對！不但是照片構圖，就連相中人的表情也很單一。慧雅，你看！你媽媽小時候不苟言笑，跟她現在生氣時的樣子是不是很相似？

慧雅：嘻嘻，好像有點相似呢。

媽媽：哎呀！您別這樣說嘛！我倒覺得我小時候長得

跟慧雅有幾分相似。

慧雅：真的嗎？讓我看一看……嗯！深黑色的頭髮、圓圓的眼睛、高高的鼻子，只是媽媽的嘴巴小，我的嘴巴比較大，果然有點相似呢！不過為什麼媽媽的臉活像雞蛋，我的卻像個麵包？

外公：現在的生活條件好，人們吃得好，自然長得圓潤一點。你看！我們當時的衣着也很簡單，哪像現在的衣着這麼多款式和顏色？

慧雅：對呀！媽媽身穿一條啡色的麻布裙子，腰間繫着一個粉紅色的蝴蝶結，舅舅穿白襯衣和長褲，外婆穿着一件藍色的旗袍，而外公就穿上整齊的西裝，還結了領帶，感覺很樸素。

外公：這套西裝仍然放在家裏，已經多年沒有拿出來了。

慧雅：咦？這張照片是在哪裏拍攝的？為什麼這列火車的車頭是黃色的呢？看來很古老。

外公：這張照片是你的舅舅在 1984 年拍攝的，那時他剛剛上大學，我們一家乘火車到香港中文大學探望他，順道遊覽一下沙田。

媽媽：當時火車剛剛改用電力來推動，車身是白色的，車頭是黃色的。經過 20 多年，才演變成今天港鐵東鐵線列車的模樣。

(門鈴聲)

外公：慧雅，你舅舅今天會來替我整理照片，大概是他到了。你可以請他跟你說說這些在沙田拍的舊照片呀！

慧雅：好呀！

## 練習 2

- |                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. A                        | 2. a. 100 b. 6000 |
| 3. C                        | 4. D              |
| 5. D                        | 6. C、E            |
| 7. 大學； <u>沙田</u> ；老照片 / 舊照片 |                   |

## 聆聽講稿

(門鈴聲)

慧雅：舅舅，外公說您今天會來替他整理照片，還說您以前拍了許多沙田的舊照片，我想看看呀！

媽媽：慧雅，你先讓舅舅進來吧！

慧雅：知道了，媽媽。

舅舅：你們在看我拍的照片？

外公：我們剛才在看你上大學時在沙田站拍的那張「全家福」。

舅舅：是黃色火車頭那張嗎？

慧雅：是呀是呀！外公說您讀大學時還拍了其他照片，可以給我看一看嗎？

舅舅：當然可以啦。那時候我搬進了大學宿舍，覺得那一帶的景色優美，於是花了幾個月時間儲錢買照相機，用來拍下學校附近的風景。

慧雅：那些照片現在在哪裏？

舅舅：早陣子，我用了 100 本照相簿來把這些年來拍的照片收藏好，估計大概有 6000 張照片吧。因為它們太佔空間了，所以我把它們掃描好，儲存在平板電腦裏，然後把照相簿放進迷你倉。

慧雅：舅舅今天有帶平板電腦嗎？

舅舅：哈哈！幸好我隨身攜帶平板電腦！讓我找找看……嗯……1984 年……找到了！這些便是我讀大學時拍的照片。

慧雅：嘩！舅舅那時戴的眼鏡鏡片真大，就像蒼蠅的眼睛一樣呢！

舅舅：哈哈，當時可流行得很！慧雅，你認得我身後那座山嗎？

慧雅：山？有點眼熟，那是……那是……馬鞍山吧？上星期我到大埔考察時，也看到了馬鞍山。老師說它的外形好像騎馬時讓人坐着的馬鞍，所以叫做馬鞍山。咦？馬鞍山不是新市鎮嗎？為什麼一座高樓大廈也沒有？

舅舅：這是 30 年前的照片呀！當時馬鞍山只有幾條村落，別說新市鎮，就連常見的公共屋邨也沒有。

慧雅：舅舅，這張照片裏的又是什麼地方呢？

舅舅：那一年春天，我跟同學一起到了沙田的望夫石。我們登上山丘，坐在那塊望夫石上，從高空拍攝沙田的景色。

慧雅：這條河道是城門河嗎？當時兩旁竟然只有幾座大廈！

舅舅：當時沙田新市鎮不過發展了好幾年，人口不多。城門河的河岸原本是彎彎曲曲的，後來為了興建

住宅而填河，把河岸線拉直了。

慧雅：咦，原來舅舅您會彈結他！這張照片是在哪裏拍的呀？

媽媽：嘻嘻！你舅舅以前是萬人迷，每次在大學裏彈結他，都引來無數樂迷圍觀。

舅舅：別聽你媽媽說，哪有這麼誇張？可能會有樂迷，但最多只是幾個。有時我會跟同學聚在一起彈結他，交流技巧和心得。這張照片是在宿舍附近拍的，我身後的是新亞水塔。

慧雅：水塔？

舅舅：我住的宿舍位於山頂，供水設施不完善，因此學校在山上興建水塔，把食水抽到山上儲存，供那裏的學生和教職員使用。沒想到水塔後來成為了香港中文大學的地標之一呢！

慧雅：香港中文大學的歷史悠久，而且景色很美。相信舅舅在那裏讀書的時候一定很開心，我還想看更多更多舊照片呢！

媽媽：慧雅，外公還在整理照片。不如你先來幫外公，待收拾好了，才跟舅舅一起看吧！

慧雅：好！外公，讓我來幫您吧！

外公：慧雅真乖！